

TIPO
TECA

Giovedì
15 dicembre 2016

**“Lingua e ricetta...
cuoca perfetta”**

**La narrazione
del cibo tra oralità,
scrittura e racconto**

CONVEGNO

a cura di
Danilo Gasparini

In collaborazione con



La Vigna

BIBLIOTECA
INTERNAZIONALE
GRUPPO DI RICERCA
E CIVILTÀ GASTRONOMICA

ACADEMIA
BARILLA



Cecchetto
LA TRADIZIONE DEL VINO

RUGGERI

tif | **Tipoteca
Italiana
Fondazione**

Via Canapificio 3
Cornuda (Treviso)
T 0423 86338
museo@tipoteca.it
www.tipoteca.it

“Lingua e ricetta... cuoca perfetta”

La narrazione del cibo tra oralità, scrittura e racconto

Tipoteca Auditorium, giovedì 15 dicembre 2016

Che il cibo sia lingua e linguaggio, sia sistema di comunicazione ce lo ricorda un proverbio: «Parla come mangi». E se è vero che la scrittura viene dopo il parlare, possiamo anche dire che la cucina esiste prima dei ricettari, ma che dire il cibo è sempre stata una necessità che è cambiata nel corso del tempo. Oggi siamo sommersi da “discorsi” sul cibo, a proposito e a sproposito e non solo scrittura ma anche immagini, nuovi linguaggi, nuovi format... al limite della bulimia.

Da qui l’idea di mettere assieme alcune riflessioni che ci raccontino come nel corso del tempo il cibo sia stato al centro di tanti *discorsi* e di come lo stesso sia un sistema linguistico a sé stante, con la sua grammatica, con la sua sintassi.

Assieme, storici, linguisti, mass-mediologi, blogger sono convocati a Cornuda, **giovedì 15 dicembre 2016**, presso Tipoteca, luogo di storia della stampa e dove è allestita una mostra proprio sui ricettari.

Sarà un parlare “gustoso” e magari poi capiremo meglio perché agli italiani piace tanto parlare di cibo, come ha scritto Elena Kostioukovich.



Programma

9.30 Breve saluto di **Danilo Gasparini**

Introduce e coordina

- **Gianfranco Marrone** | Università di Palermo
Ricette e storytelling nel racconto del cibo: le strutture profonde nei testi delle ricette
- **Ivano Paccagnella** | Università di Padova
Cucina e parole nel Veneto del Rinascimento
- **Patrizia Bertini Malgarini** | LUMSA, Roma, Accademia della Crusca
Il Vocabolario storico della cucina italiana postunitaria (VOSCIP)
- **Nicola Maranesi** | Fondazione Archivio Diaristico Nazionale Pieve Santo Stefano
Scrivere mangiare. Il cibo nelle testimonianze dell'Archivio diaristico nazionale
- **Daniela Perco** | Museo Etnografico della Provincia di Belluno e del Parco delle Dolomiti
Il cibo della tradizione veneta: cinesica, oralità e scrittura

13.00–14.30 Pausa pranzo

14.30 Coordina **Patrizia Bertini Malgarini**

- **Martina Fabretti**
Il racconto del cibo di Marietta, cuoca di Pellegrino Artusi
- **Michele Bordin** | Conservatore Fondo Maffioli Castelfranco Veneto
Il cibo raccontato: note sull'enogastronomia narrativa di Giuseppe Maffioli
- **Gianfranco Bettega** | Comunità di Primiero
Cose che non capisco. Tra dialetto, italiano e tedesco nel ricettario dotale di Felicita Simon
- **Alessandra Gennaro** | Associazione Italiana Food Blogger (AIFB)
“Verba volant”: le parole nella rete dei blogger
- **Anna Maria Pellegrino** | Associazione Italiana Food Blogger (AIFB)
Parole e immagini dal buco della serratura di una cucina

Libri in Cucina.

Ricettari italiani dal Rinascimento a oggi

Cornuda, Tipoteca Italiana

24 settembre – 23 dicembre 2016

Mostra a cura di
Danilo Gasparini

Organizzazione
Tipoteca Italiana

In collaborazione con
Accademia Barilla, Parma
Biblioteca Internazionale
La Vigna, Vicenza

Orario mostra
da lunedì a sabato
9-13/14-18
Chiuso festivi



grafiche
antiga

AfiCurci
MILANO

**UMA
CINE
PRO**
STAMPA, MATERIA VOLUMI

Partner istituzionali

FAST
PROVINCIA
DI TRENTO

ALTA MARCA
Delegazione
ALTA MARCA

**MASTER
DELLA
CUCINA
ITALIANA**

MACV
MASTERS IN CULINARY
DEI CINQUE SENSI

Slow Food*
Colline Trevigiane
Montebelluna e Colli Asolani